

Gereon Krahforst wurde 1973 in Bonn geboren; 1990 – 2000 Studium d. Komposition, Musikwissenschaft, Kirchenmusik, Klavier und Orgel in Köln und Frankfurt; versch. Positionen: u.a. als Domorganist in Paderborn; Organist in Marbella (Spanien); Leiter einer Improvisationsklasse in Hannover; ab 2012 Kathedralorganist in Saint Louis, Missouri (USA); seit 2015 Abteiorganist in Maria Laach; 2018-2024 zusätzlich Organist der Koblenzer Rhein-Mosel-Halle; 2018-2024 künstler. Leiter des Bonner Orgelfestes, der Konzertreihe “Geistliche Musik in St. Sebastian” in Boppard-Buchholz sowie seit 2017 bis heute an der König-Orgel von 1714 in Niederehe / Eifel; Mitglied im Komitee für die Internationalen OrgelWochen Rheinland-Pfalz im Landesministerium für Frauen, Jugend, Kultur und Integration in Mainz und koordinierender Kirchenmusiker im Pfarreienverband Plaidt; dort u.a. Organist an der englischen Keates-Orgel in St. Kastor, Andernach. Internationale Konzerttätigkeit mit breit gefächertem Repertoire sowie als gefeierter Improvisator. Preisträger zahlreicher Wettbewerbe in Komposition, Klavier und Orgel; CD-Aufnahmen sowie Auftritte in Rundfunk und Fernsehen, Juror bei Internationalen Wettbewerben und Widmungsträger einiger zeitgenössischer Kompositionen.